



## Kultūras kanona konkurss 2017–2018



### „Kultūras kanona vēstis Latvijas nākošajā simtgadē”

Lai nodrošinātu skolu jaunatnes līdzdalību kultūras mantojuma popularizēšanā un komunikācijā, radītu priekšnoteikumus Latvijas kultūras mantojuma integrācijai skolēnu ikdienas dzīves praksēs, izmantojot arī digitālās vides iespējas, attīstītu skolēnos apziņu par kultūras mantojumu kā kopīgu resursu, radošu spēju un inovāciju avotu, atklātu tradicionālo un laikmetīgo kultūras un mākslas vērtību mijiedarbi, Latvijas Kultūras akadēmija jau sesto gadu rīko konkursu Latvijas vispārīzglītojošo skolu 10.–12. klašu un mākslas un mūzikas skolu vecāko kursu skolēniem. **Kultūras kanona konkursa stratēģiskais mērķis** ir sekmēt kultūras mantojuma saglabāšanu, tā sociālā, ekonomiskā un radošā potenciāla izmantošanu, Latvijas kultūras kanonā nosaukto vērtību aktualizēšanu, pievērst uzmanību sabiedrības kultūras procesu daudzveidībai un vērtību sistēmu atšķirībām, kā arī veicināt skolēnu radošumu un pilsonisko līdzdalību Latvijas kultūrtelpas veidošanā.

2017./18. mācību gadā ikgadējā Kultūras kanona konkursa moto būs **Kultūras kanona stāsti, ziņas un vēstis Latvijas cilvēkiem nākamajā simtgadē**. Konkursa iecere kā rezultātu paredz jaunu kultūras kanona mājaslapas un Latvijas simtgadei veltītu mediju saturu. Konkursa rīkošanas ikgadējie Latvijas Kultūras akadēmijas partneri ir Latvijas Republikas Kultūras ministrija, Valsts izglītības satura centrs, Latvijas Nacionālā bibliotēka, Latvijas Nacionālais kultūras centrs un UNESCO Latvijas Nacionālā komisija.

**Kultūras kanona konkurss 2017./2018. mērķis ir** nodrošināt skolu jaunatnes praktisku un radošu līdzdalību Latvijas kultūras mantojuma komunikācijā, sagaidot Eiropas Kultūras mantojuma gadu (2018.) un Latvijas simtgadi. Sadarbībā ar Latvijas Nacionālo bibliotēku, jauno mediju speciālistiem un Latvijas simtgades biroju, iesaistīt skolu jaunatni jaunās kultūras kanona mājaslapas satura izveidē un kultūras mantojuma komunikācijā Latvijas simtgadē.

Konkurss padziļinās skolēnu zināšanas par Latvijas kultūras mantojuma vērtībām un veicinās to komunikāciju digitālā vidē, attīstīs kultūras mantojuma inovatīvas aktualizēšanas prasmes un praksi, veidos kultūras mantojuma komunikācijas instrumentu lietošanas kompetenci, kā arī popularizēs kulturoloģijas un citus humanitāro un sociālo zinātņu mācību priekšmetus.

## **Uzdevumi**

- Iesaistīt skolēnus Latvijas Kultūras kanona vērtību un artefaktu padziļinātas izpētes darbā, atbalstīt daudzveidīgu avotu un metožu izmantošanu;
- Nodrošināt Latvijas skolu jauniešu līdzdalību Latvijas kultūras mantojuma, īpaši Kultūras kanona vērtību un artefaktu pārmantošanā un komunicēšanā;
- Identificēt tās Latvijas Kultūras kanona vērtības, kuras kā īpaši nozīmīgas skolēni vēlētos popularizēt Latvijas simtgades kontekstā;
- Nodrošināt Kultūras kanona vērtību un artefaktu izpētes rezultātu izmantošanu kultūras kanona mājaslapas satura papildināšanā;
- Attīstīt skolēnos digitālajai videi piemērotu komunikācijas instrumentu izmantošanas prasmes un mediju satura izstrādes kompetenci;
- Veicināt skolēnu radošumu un sadarbības prasmes radoši pētnieciska uzdevuma īstenošanā.

## **Dalībnieki**

Latvijas vispārizglītojošo t.sk. mazākumtautību skolu 10.– 12. klašu skolēni, mākslas un mūzikas vidusskolu vecāko kursu audzēkņi.

## **Norise**

Konkursa norisi kopumā organizē Latvijas Kultūras akadēmija sadarbībā ar Latvijas Republikas Kultūras ministriju, Valsts izglītības satura centru un Latvijas Nacionālo bibliotēku.

Konkurss notiek trīs kārtās. Pirmās kārtas ietvaros notiek konkurss reģionos, otrā kārtā – radošā darbnīca Rīgā, trešā kārtā - konkursa fināls Rīgā.

## Pirmās kārtas norise

- Izglītības iestāde izveido komandu trīs skolēnu sastāvā, kuru vada skolotājs.
- Izglītības iestāde aizpilda pieteikuma formu tiešsaistē [http://ej.uz/Kanona\\_konkurss\\_2017](http://ej.uz/Kanona_konkurss_2017) līdz 2017. gada 1. novembrim.
- Pirmā kārtā notiek plānošanas reģionos (Rīgā, Kurzemē, Zemgalē, Vidzemē, Latgalē) laikā no 2017. gada 13. līdz 17. novembrim.
- Komanda gatavo uzdevumu, ko demonstrē klātienē žūrijai konkursa pirmajā kārtā.
- Pirmās kārtas uzdevumu klātienē vērtē konkursa rīkotāju izveidota žūrija, kuras sastāvā ir Saeimas, Kultūras ministrijas, Valsts izglītības satura centra, Latvijas Nacionālās bibliotēkas, Latvijas Nacionālā Kultūras centra, Latvijas Kultūras akadēmijas, Latvijas Republikas simtgades Jauniešu rīcības komitejas, mediju pārstāvji u.c., vērtējot 10 punktu sistēmā, atbilstoši iepriekš noteiktiem un izziņotiem kritērijiem (sk. pirmās kārtas uzdevumu 6.lpp.).
- Reģionos katra komanda tiek novērtēta un atbilstoši iegūtajai vietai apbalvota ar konkursa rīkotāju diplomu.
- Pēc konkursa pirmās kārtas saskaņā ar konkursa žūrijas vērtējumu, **divas labākās katra reģiona komandas tiek izvirzītas uz konkursa otro kārtu.**
- Pirmās kārtas prezentācijas dienu pirms konkursa jānosūta organizatoriem uz e-pastu [kulturaskanons@lka.edu.lv](mailto:kulturaskanons@lka.edu.lv). Prezentācija jā saglabā pdf formātā, faila nosaukumā ietverot reģiona un skolas saīsinājumu, piemēram:  
KURZEME\_Liepajas4VSK.pdf  
RIGA\_RDKS.pdf  
Prezentācijas pirmajā slaidā jāietver sekojoša informācija: prezentācijas nosaukums, skolas nosaukums, komandas dalībnieku vārdi un uzvārdi, skolotāja vārds un uzvārds.

## Plānotie pirmās kārtas koordinatori un norises datumi (13.-17. novembris konkursi reģionos)

Plānošanas reģions	Norises pilsēta un vieta	Koordinators	Datums
Vidzeme	Cēsis Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs	Ilona Asare Cēsu Kultūras un Tūrisma centra direktora vietniece <a href="mailto:ilona.asare@cesis.lv">ilona.asare@cesis.lv</a>	13. novembris
Latgale	Rēzekne Latgales vēstniecība GORS	Daira Lāce Latgales vēstniecības GORS pasākumu producete <a href="mailto:daira.lace@rezekne.lv">daira.lace@rezekne.lv</a>	14. novembris

<b>Kurzeme</b>	<b>Kuldīga</b> Kuldīgas Mākslas nams	<b>Terēza Strauta</b> Kuldīgas novada pašvaldības Kultūras nodaļas projektu speciāliste <a href="mailto:tereza.strauta@kuldiga.lv">tereza.strauta@kuldiga.lv</a>	<b>15. novembris</b>
<b>Zemgale</b>	<b>Jelgava</b> Jelgavas Spīdolas ģimnāzija	<b>Līta Vēvere</b> Jelgavas Spīdolas ģimnāzijas sociālās katedras vadītāja, skolotāja <a href="mailto:lita.vevere@gmail.com">lita.vevere@gmail.com</a>	<b>16. novembris</b>
<b>Rīga</b>	<b>Rīga</b> Latvijas Kultūras akadēmijas Latvijas Kultūras koledža	<b>Egīta Brauna</b> Latvijas Kultūras koledžas Attīstības projektu vadītāja <a href="mailto:egita.brauna@lkk.gov.lv">egita.brauna@lkk.gov.lv</a>	<b>17.novembris</b>

## **Otrās kārtas norise (12.01.2018 – radošais seminārs Rīgā LKA Teātra mājā Zirgu Pasts)**

Konkursa otrajā kārtā (seminārā) piedalās konkursa finālisti: reģionu konkursu desmit uzvarējušās komandas (divas no reģiona). Finālisti kopā ar Latvijas Nacionālās bibliotēkas Kultūras kanona mājaslapas satura izstrādes un citu mediju ekspertiem semināra ietvaros apgūs mediju satura izstrādes (mērķauditorijas, avotu, formāta u.c.) teorētiskos un praktiskos pamatprincipus, lai uzlabotu fināla uzdevuma izpildei nepieciešamās prasmes un kompetenci.

## **Trešās kārtas norise: Fināls (26.01.2017)**

- Fināla uzdevumu komandas saņem fināla dienā un veic komandās fināla norises vietā. Fināla uzdevuma izpildē tiek izmantotas seminārā (2. kārtā) iegūtās prasmes un kompetence;
- Konkursa trešās kārtas noslēgums (fināls) notiek Rīgā, Latvijas Nacionālajā bibliotēkā 2018. gada 26. janvārī;
- Konkursa finālu vērtē konkursa rīkotāju izveidota žūrija, kurā ir Saeimas, Kultūras ministrijas, Valsts izglītības satura centra, Latvijas Nacionālās bibliotēkas, Latvijas Nacionālā Kultūras centra, Latvijas Kultūras akadēmijas, Latvijas Republikas simtgades Jauniešu rīcības komitejas, mediju pārstāvji un komunikācijas speciālisti.
- Fināla uzdevums paredzēs konkrētu rezultātu, kas izmantojams kā mediju saturs.
- Konkursa žūrija finālā konkursa komandām piešķir nominācijas.
- Visi konkursa fināla dalībnieki saņem kultūras kanona konkursa uzvarētāja diplomu, kā arī Latvijas Kultūras akadēmijas, LR Kultūras ministrijas un žūrijas speciālbaldas.

## Galveno aktivitāšu laika plāns

2017. gada 1. novembris	Dalībnieku pieteikšanās termiņš dalībai konkursā
2017. gada 13.-17. novembris	Reģionālo konkursu norise – pirmā kārtā
2017. gada 12. janvāris	Seminārs Rīgā – otrā kārtā
2017. gada 15. janvāris – 2017. gada 25. janvāris	Gatavošanās finālam
2017. gada 26. janvāris ( <i>Latvijas Republikas starptautiskās (de jure) atzīšanas diena</i> )	Fināls, Rīgā

## Uzdevumi

### Pirmās kārtas uzdevums:

1. Skolēni iepazīstas ar Latvijas Nacionālās bibliotēkas atjaunoto Latvijas Kultūras kanona mājaslapu <http://www.kulturaskanons.lv>
2. Komanda izpēta Latvijas Kultūras kanonā iekļautās kultūras vērtības un artefaktus, izvēlas vienu vērtību/artefaktu, kuru Latvijas simtgadē vēlētos popularizēt kā Latvijas kultūras mantojuma īpašu vērtību.
3. Skolēni veic vērtības/artefakta padziļinātu izpēti, izmantojot daudzveidīgus avotus un pētniecības metodes.
4. Izpētes rezultātus komanda izmanto jauna Latvijas Kultūras kanona mājaslapa satura izstrādē.
5. Komanda sagatavo patstāvīgi radītā mājaslapas satura prezentāciju, kurā iekļauts jauns, esošo mājaslapu papildinošs saturs par izvēlēto vērtību/artefaktu. Jaunais mājaslapas saturs, mērķauditorija, tā ieguves un sagatavošanas metodes tiek prezentētas reģionālā konkursa žūrijai (15 min).
6. Jaunā mājaslapu papildinošā satura prezentācija tiks vērtēta pēc sekojošiem kritērijiem:
  - Vērtības/ artefakta izvēles pamatojums ar Latvijas kultūras un vēstures faktiem;
  - Vērtības/ artefakta nozīmes pamatojums, raksturojot tās izpausmes šodienas Latvijā;
  - Vērtības un artefakta klātbūtne jauniešu dzīvē, to izpausme jauniešiem zināmos notikumos, situācijās, tiek atklāti personiski novērojumi sabiedriskajā vai personiskajā sadzīves telpā;
  - Komandas ieguldījums satura izstrādē;
  - Komandas vienaudžu un skolas biedru iesaiste satura izstrādē;
  - Satura izveidē izmantoto avotu un metožu daudzveidība;
  - Satura piemērotība digitāla medija specifikai un interaktivitātes iespējas;
  - Satura savietojamība ar esošo kultūras kanona mājaslapas saturu;

- Vērtības un artefakti saturā atspoguļoti, lai ieinteresētu konkrētu mājaslapas mērķauditoriju (noteiktas sabiedrības grupas, piemēram, dažādu reģionu, vecumu, tautību, profesiju, dzimumu cilvēkus);
7. Uzdevuma izpildē tiks ņemta vērā komandu argumentācijas prasme, radošums satura izveidē un tā izklāsta precizitāte.

## **Fināla uzdevums:**

Konkursa fināla uzdevums dalībniekiem tiks definēts konkursa fināla dienā. Fināla uzdevums testēs komandas erudīciju Latvijas kultūras kanona kontekstā. Tas paredzēs ar kultūras mantojumu un Latvijas kultūras kanonu saistītu mediju satura izstrādi konkrētam medijam ar konkrētu vēstījumu Latvijas simtgades un Eiropas kultūras mantojuma gada kontekstā.

## **Rīkotāji**

Konkursu organizē Latvijas Kultūras akadēmijas Zinātniskās pētniecības centrs [zpc@lka.edu.lv](mailto:zpc@lka.edu.lv)

Konkursa kuratore **Anda Laķe**, tālr. 29411108

Projekta vadītāja – **Monta Brūvere**, tālr. 26484992, [montakonova@yahoo.com](mailto:montakonova@yahoo.com)

Asistente, sociālo tīklu redaktore – **Nadīna Rutka**, tālr. 29969371, [nadina.rutka@gmail.com](mailto:nadina.rutka@gmail.com)

## **Informācija par konkursu pieejama**

Kultūras kanona facebook lapā <https://www.facebook.com/latvijaskulturaskanons>

Latvijas Kultūras akadēmijas mājaslapā [www.lka.edu.lv](http://www.lka.edu.lv)

Kultūras ministrijas mājaslapā [www.km.gov.lv](http://www.km.gov.lv) u.c.

Valsts izglītības satura centra mājaslapā [www.visc.gov.lv](http://www.visc.gov.lv)

Latvijas kultūras kanona mājaslapā <http://www.kulturaskanons.lv>

## **Izmantojamie informācijas resursi**

Par kultūras kanonu:

<http://www.kulturaskanons.lv>

<http://www.letonika.lv>