

SKOLĒNU ESEJU KONKURSA
“4. maijs. Ko man nozīmē neatkarība.”
NOLIKUMS

Eseju konkursu izsludina 13. Saeimas deputāts Raimonds Bergmanis.

Raimonds Bergmanis- Olimpētis, Latvijas karognesējs pirmajās vasaras Olimpiskajās spēlēs pēc Latvijas Valsts neatkarības atgūšanas 1992. gadā, Barselonā;
ķīmijas un sporta pedagoģijas maģistrs;
10 gadus bijis Latvijas armijas karavīrs;
12. Saeimas deputāts un Latvijas Republikas Aizsardzības ministrs;
13. Saeimas deputāts, NATO Parlamentārās Asamblejas Latvijas delegācijas pastāvīgais pārstāvis.

Šo eseju konkursu R. Bergmanis izsludina skolu jauniešiem ar mērķi:

- veicināt jauniešu izpratni par Latvijas vēsturi;
- popularizēt visaptverošas valsts aizsardzības nozīmi;
- stimulēt jauniešu interesi par politiku;
- sekmēt bērnu un jauniešu radoši māksliniecisko iztēli, sasaistot to ar patriotismu;
- rosināt identificēt jauniešu personiskās vajadzības ar Valsts vajadzībām, tādā veidā uzsverot katra cilvēka īpašo nozīmi mūsu Valsts piederībai.

1. Eseju tēma

“4. maijs. Ko man nozīmē neatkarība.”

2. Informācija par konkursa rīkotāju

Raimonds Bergmanis, Latvijas Republikas 13. Saeimas deputāts
e-pasts: raimonds.bergmanis@saeima.lv

3. Konkursa dalībnieki

3.1. Lai piedalītos konkursā, dalībniekiem ir jā sagatavo eseja (turpmāk tekstā – Darbs) atbilstoši šā nolikuma prasībām un šajā nolikumā noteiktajā kārtībā jāiesniedz rīkotājiem.

3.2. Konkursa dalībnieki ir Latvijas vispārizglītojošo un profesionāli tehnisko skolu audzēkņi divās vecuma grupās: 7.- 9. klašu audzēkņi un 10.- 12. klašu audzēkņi.

4. Konkursa norises laiks

Konkurss norisinās no 2019. gada 15. aprīļa līdz 1. maijam (darbu iesūtīšanas termiņš).

5. Prasības un noteikumi, kuri jāievēro konkursa dalībniekiem.

5.1. Dalībnieks konkursam drīkst iesniegt tikai vienu Darbu;

5.2. Dalībnieks konkursam var iesniegt tikai paša rakstītu Darbu;

5.3. Darbam ir jābūt atbilstoši šā nolikuma tēmai;

5.4. Darba apjoms – līdz 2 A4 lappusēm datorrakstā;

5.5. Darba noformējums:

- o Teksta attālums no lapas malām – no augšas un apakšas 2 cm, no kreisās malas 3 cm, no labās 2 cm;

- Fonta izmērs – 12 pt;
 - Fonts – Times New Roman (vai līdzīgs);
 - Rindu atstarpe 1,5 līnijas.
- 5.6. Darbā, izmantojot citātus, jānorāda citāta avots zemspītras atsaucē. (Zemspītras atsaucenes noformējamās sekojoši: Fonts Times New Roman, 10 pt, atstarpe starp rindām 1 līnija).

6. Eseju iesniegšanas kārtība

- 6.1. Esejas ir jāiesniedz digitālā veidā nosūtot tās uz e-pastu :
raimonds.bergmanis@saeima.lv.
- 6.2. Eseja jā saglabā MS Word formātā, faila nosaukumā norādot dalībnieka vārdu un uzvārdu (bez garumzīmēm un mīkstinājuma zīmēm).
- 6.3. Esejas beigās jānorāda:
- Dalībnieka vārds, uzvārds;
 - Dalībnieka skola un klase;
 - Kontaktinformācija – e-pasts un mob.tālr. Gadījumā, ja dalībniekam nav e-pasts vai mob.tālr., nr, var tikt norādīti skolotāja vai kāda no vecāku kontaktinformāciju.

7. Eseju vērtēšana

- 7.1. Saņemtos darbus vērtēs Raimonds Bergmanis kopā ar palīgiem.
- 7.2. Tiks ņemta vērā konkursam iesniegto darbu atbilstība šā nolikuma prasībām.

8. Godalgas un rezultātu paziņošana

- 8.1. Tiks izvēlēti 10 (desmit) labāko darbu autori katrā vecuma grupā.
- 8.2. Apbalvos pirmo trīs vietu ieguvējus, bet pārējie septiņi saņems atzinības rakstus (katrā vecuma grupā).
- 8.3. **Galvenā balva: ekskursija uz Eiroparlamentu Briselē** (katrā vecuma grupā).
- 8.4. Konkursa rīkotājam ir tiesības piešķirt papildus apbalvojumus vai atzinības.
- 8.5. Organizatori atsevišķi sazināsies ar tiem konkursa dalībniekiem, kuru darbi tiks atzīti par labākajiem atbilstoši šā nolikuma prasībām.

9. Laureātu apbalvošana

- 9.1. Konkursa labāko darbu autori tiks aicināti piedalīties īpašā apbalvošanas pasākumā Latvijas Republikas Saeimā, kur tiks paziņoti konkursa uzvarētāji.
- 9.2. Apbalvošanas pasākuma tiks paziņots konkursa laureātiem, nosūtot e-pastu uz dalībnieku norādīto e-pasta adresi, 3 darba dienu laikā pēc darbu izvērtēšanas un lēmuma pieņemšanas.

10. Pārējie noteikumi

- 10.1. Konkursa rīkotājs patur tiesības publicēt informāciju par konkursa laureātiem, to iesniegto darbu tēmu, kā arī pašu darbu vai tā fragmentu, sniedzot informāciju masu medijos un publicējot to sociālajos tīklos.
- 10.2. Konkursa rīkotājiem ir tiesības izmantot iesniegto darbu fotogrāfijas savās publikācijās vai drukātajos materiālos ar mērķi popularizēt Olimpisko kustību, Olimpiskus un sportu nekomerciāliem mērķiem.
- 10.3. Rīkotājs patur tiesības papildināt, precizēt vai ārkārtas gadījumā mainīt šā nolikuma nosacījumus, tos publicējot sociālo tīklu vietnēs.
- 10.4. Iesniedzot darbu konkursam, dalībnieks apliecina, ka piekrīt šajā nolikumā ietvertajiem nosacījumiem.

DARBU IESNIEGŠANA IESPĒJAMA TIKAI ELEKTRONISKI