

VITAE

MUŽIZGLĪTĪBAS UN KULTŪRAS INSTITŪTS



## VASARAS AKADĒMIJA

### “21.gadsimta prasmes 21.gadsimta mācību stundā”

2019. gada 1. – 3. jūlijs

Drabešu Jaunā pamatskola, Drabeši, Drabešu pagasts, Amatas novads

#### 1. jūlijs

10.00 – 11.00 Dalībnieku iekārtošanās viesnīcā “Tigra” Priekuļos

11.00 – 11.15 Autobuss no viesnīcas uz Drabešu Jauno pamatskolu

11.15 – 12.00 Dalībnieku reģistrācija un rīta kafija

12.00 – 12.30 Vasaras akadēmijas atklāšana

12.30 – 13.15 Vasaras akadēmijas atklāšanas nodarbība “21.gadsimta prasmes 21.gadsimta mācību stundā”, *Rolands Ozols*

13.30 – 14.30 Pusdienas

14.30 – 18.30 Profesionālās pilnveides programma (ieskaitot kafijas pauzi):

- A GRUPA – “Trīs dažādu veidu mācību stundu modeļi jeb didaktiskā modelēšana”, *Mudīte Grava, Sandra Grundīza*
- B GRUPA – “21.gs.prasmjū attīstīšana mācību stundā, izmantojot mācību uzdevumu sniegtās iespējas”, *Daiga Brauna, Laura Katkeviča, Baiba Pagraba, Sanita Krastiņa*
- C GRUPA – “Klases audzinātājs un personiskā līderība”, *Inese Paidere, Ieva Kalniņa*

18.30 – 19.30 Vakariņas

19.30 – 20.30 Vakara izvēles programma:

- Sarunu šovs “Kļūda ir lielisks skolotājs”, *Kristīne Aleksejeva*
- Ekskursija – enerģijas pilna pastaiga, izzinot senatnīgo Āraišu apkārtni
- Nūjošanas meistarklase (dalībnieki ar nūjām tiks nodrošināti), *Zinaida Logina*

21.00 Autobuss uz viesnīcu

## 2. jūlijs

7.45 – 8.45 Brokastis viesnīcā, autobuss no viesnīcas uz Drabešiem

9.00 – 9.30 Kopīgs dienas sākums, *Aivars Dresmanis*

9.30 – 13.30 Profesionālās pilnveides programma (ieskaitot kafijas pauzi):

- A GRUPA – “21.gs.prasmjū attīstīšana mācību stundā, izmantojot mācību uzdevumu sniegtās iespējas”, *Daiga Brauna, Laura Katkeviča, Baiba Pagraba, Sanita Krastiņa*
- B GRUPA – “Klases audzinātājs un personiskā līderība”, *Inese Paidere, Ieva Kalniņa*
- C GRUPA – “Trīs dažādu veidu mācību stundu modeļi jeb didaktiskā modelēšana”, *Mudīte Grava, Sandra Grundīza*

13.30 – 14.30 Pusdienas

14.30 – 16.00 Darbnīcas (iespēja apmeklēt vienu darbnīcu pēc izvēles):

- “Komunikācijas prasmes”, *Aivars Dresmanis*
- “Patiesa bērna audzināšana ir sevis paša audzināšana”, *Ilga Kušnere*
- “Neformālās izglītības metodes un praktiski instrumenti stundā”, *Ineta Lāce - Sējāne*

- “Kritiskās domāšanas stratēģijas stundā”, *Ieva Kalniņa*
- “Vizualizācijas nozīme mācīšanas un mācīšanās procesā”, *Inguna Karlsonē*
- “Ārpusstundu pasākumi: no plānošanas līdz izvērtēšanai”, *Mairita Neilande*
- “Mācību stunda alternatīvās izglītības pieejās”, *Kristīne Paisuma*
- “Vērtēšana, kas veicina mācīšanos”, *Andžela Sokolova*

16.00 – 16.30 Kafijas pauze

16.30 – 18.00 Darbnīcas (iespēja apmeklēt vienu darbnīcu pēc izvēles):

- “Interaktīvas spēles klases kolektīva stiprināšanai”, *Kristīne Aleksejeva*
- “Skolotāju sadarbība multidisciplināru un starpdisciplināru stundu plānošanā un vadīšanā”, *Laura Miķelsonē, Daiga Barančane*
- “Uzņēmības attīstīšana – mūsdienu pedagogijas izaicinājums”, *Diāna Briede*
- “Jaunietis un mūsdienu tehnoloģijas”, *Uldis Dūmiņš*
- “Metodes un paņēmieni skolēnu lasītprasmes veicināšanai”, *Ilga Kušnere*
- “Dziednieciskā vingrošana – sarunās un praksē”, *Zinaida Logina*
- “Paradumu maiņa – ceļš līdz savai uzvarai!”, *Linda Loce*
- “Pašvadīta mācīšanās: kas jāprot pedagogam?”, *Andžela Sokolova*

18.00 – 19.00 Vakariņas

19.30 – 20.30 Vakara izvēles programma:

- Muzikāls sveiciens, *Daiga Čerikova* un *Edvīns Bauers*
- Ekskursija uz Liepasmuižu

21.00 Autobuss uz viesnīcu

### **3. jūlijs**

7.45 – 8.45 Brokastis viesnīcā, numuriņu atbrīvošana, autobuss no viesnīcas uz Drabešiem

9.00 – 9.30 Kopīgs dienas sākums, *Aivars Dresmanis*

9.30 – 13.30 Profesionālās pilnveides programma (ieskaitot kafijas pauzi):

- A GRUPA – “Klases audzinātājs un personiskā līderība”, *Inese Paidere, Ieva Kalniņa*
- B GRUPA – “Trīs dažādu veidu mācību stundu modeļi jeb didaktiskā modelēšana”, *Mudīte Grava, Sandra Grundīza*
- C GRUPA – “21.gs.prasmjū attīstīšana mācību stundā, izmantojot mācību uzdevumu sniegtās iespējas”, *Daiga Brauna, Laura Katkeviča, Baiba Pagraba, Sanita Krastiņa*

13.30 – 14.15 Pusdienas

14.15 – 15.00 Vasaras akadēmijas noslēgums, *Ieva Kalniņa*

## **Informācija par lektoriem, nodarbībām / darbnīcām**

<b>Vārds, uzvārds</b>	<b>Nodarbības tēma / darbnīcas nosaukums</b>	<b>3 jautājumi uz kuriem tiks iegūtas atbildes</b>
<p style="text-align: center;"><b>Rolands Ozols</b></p> <p>Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" dibinātājs, lektors, izglītības konsultants</p>	<p><b>21.gadsimta prasmes 21.gadsimta mācību stundā</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kas ir 21.gadsimta mācību stundas koncepts un kāda tam saistība ar lietpratībā balstīta mācību satura īstenošanu?</li> <li>• Kāda mācību stunda un kādā veidā attīsta 21.gadsimta prasmes?</li> <li>• Kā un ko secīgi var darīt pedagogs, lai prasmīgi īstenotu pārmaiņas savā mācību stundā?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Mudīte Grava</b></p> <p>Drabešu Jaunās pamatskolas direktora vietniece, Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore</p> <p style="text-align: center;"><b>Sandra Grundīza</b></p> <p>Drabešu Jaunās pamatskolas skolotāja</p>	<p><b>Trīs dažādu veidu mācību stundu modeļi jeb didaktiskā modelēšana</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kā pedagogs var veidot pakāpenisku pāreju no mācību stundas, kurā par visu atbild skolotājs, uz stundu, kurā atbildību par sasniežamo rezultātu uzņemas skolēns?</li> <li>• Kādi trīs stundu modeļi (9G, Hantere, 5E) palīdz šo rezultātu sasniegt?</li> <li>• Kā īstenot mācību procesa dažādošanu, lai mācību stunda atbilstu skolēnu spējām, vajadzībām un interesēm? (mācību procesa diferenciacija, individualizācija un personalizācija)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Inese Paidere</b></p> <p>Balvu Valsts ģimnāzijas direktore, Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore</p> <p style="text-align: center;"><b>Ieva Kalniņa</b></p> <p>Rīgas Juglas vidusskolas skolotāja, Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore un "Līderis manī" metodiķe un trenere</p>	<p><b>Klases audzinātājs un personiskā līderība</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kā klases audzinātājs var veicināt skolēnu personības izaugsmi, attīstot viņu personisko līderību?</li> <li>• Kādā veidā personiskā līderība vislabāk palīdz klases audzinātājam vadīt bērnu mācīšanos skolā, klasē, mācību stundā?</li> <li>• Kādas tēmas un kādos veidos apgūst skolēni klases stundās, apgūstot prasmi un spēji vadīt sevi jeb personisko līderību?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Daiga Brauna</b> <b>Laura Katkeviča</b> <b>Baiba PAGRABA</b> <b>Sanita Krastiņa</b></p> <p>Visas lektores ir Liepājas Raiņa 6.vidusskolas skolotājas ar ilgstošu pieredzi pedagogiskajā</p>	<p><b>21.gs. prasmju attīstīšana mācību stundā, izmantojot mācību uzdevumu sniegtās iespējas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kāda veida uzdevumi attīsta 21.gadsimta prasmes (kritiskā domāšana, radošā domāšana, komunikācija, sadarbība) mācību stundā?</li> <li>• Kā pārveidot mācību grāmatās esošos uzdevumus, lai tie attīstītu 21.gadsimta prasmes skolēniem?</li> <li>• Kā mācību procesā tiek organizēta vērtēšana un iegūti</li> </ul>

darbā		pierādījumi skolēnu jēgpilnam mācīšanās procesam, attīstot 21.gadsimta prasmes ar uzdevumu palīdzību?
<b>Aivars Dresmanis</b> Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektors, personīgās izaugsmes treneris, NLP praktiķis	<b>Komunikācijas prasmes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kas ir svarīgākā no komunikācijas prasmēm?</li> <li>• Kas sadzirdams ar acīm?</li> <li>• Kāds ir labākais jautājums?</li> </ul>
<b>Ilga Kušnere</b> Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore, transpersonālās izglītības pārstāve, humānās pedagoģijas skolotāja	<b>Patiesa bērna audzināšana ir sevis paša audzināšana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kā pedagoga personība ietekmē skolēna izaugsmi ilgtermiņā?</li> <li>• Kur rast resursus savas personības pašattīstībai?</li> <li>• Vai mans raksturs ir mans spēks un vājums?</li> </ul>
<b>Ineta Lāce – Sējāne</b> Cēsu Pilsētas vidusskolas direktora vietniece, Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore	<b>Neformālās izglītības metodes un praktiski instrumenti stundā</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kā "mācīties kopā"?</li> <li>• Kādi instrumenti man noder stundās?</li> <li>• Ko savā stundā varu darīt citādāk?</li> </ul>
<b>Ieva Kalniņa</b> Rīgas Juglas vidusskolas skolotāja, Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore un "Līderis manī" metodiķe un trenere	<b>Kritiskās domāšanas stratēģijas stundā</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kāpēc ir svarīgi disciplinēt savu domāšanu?</li> <li>• Kāpēc ir svarīgi izvairīties no disfunkcionālajiem domāšanas veidiem?</li> <li>• Kā rosināt skolēnu kritiskās domāšanas attīstību?</li> </ul>
<b>Inguna Karlsona</b> LU Pedagoģijas, psiholoģijas un mākslas fakultātes docente	<b>Vizualizācijas nozīme mācīšanas un mācīšanās procesā</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kas ir vizualizācija?</li> <li>• Kādas ir mūsdienu informācijas apguves iespējas un izaicinājumi?</li> <li>• Kā izmantot vizualizāciju mācīšanas un mācīšanās procesā?</li> </ul>
<b>Mairita Neilande</b> Brocēnu vidusskolas skolotāja, Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore	<b>Ārpusstundu pasākumi: no plānošanas līdz izvērtēšanai</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kāpēc un kā sadarboties skolotājiem, lai sagatavotu skolēnus mācību ekskursijai, pasākumam?</li> <li>• Kā sagatavot skolēnus pasākuma apmeklējumam, mācību ekskursijām?</li> <li>• Kā organizēt atgriezenisko saiti pēc pasākuma, ekskursijas?</li> </ul>
<b>Kristīne Paisuma</b> Amatas novada Drabešu Jaunās pamatskolas direktore, Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore	<b>Mācību stunda alternatīvās izglītības pieejās</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kādēļ "alternatīvo izglītību" sauc par "alternatīvo izglītību"?</li> <li>• Kādā veidā alternatīvajā izglītībā plāno mācību stundu?</li> <li>• Kā notiek "mācīšanās darot"?</li> </ul>
<b>Andžela Sokolova</b> Mārupes vidusskolas direktora vietniece,	<b>Vērtēšana, kas veicina mācīšanos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vērtēšana = mācību motivācija?</li> <li>• Kā jāmainās vērtēšanas filozofijai skolā?</li> </ul>

Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vai atgriezeniskā saite ir vērtēšana?</li> </ul>
<b>Kristīne Aleksejeva</b> Rīgas 94.vidusskolas skolotāja, Mūžizglītības un kultūras institūta "VITAE" lektore	<b>Interaktīvas spēles klases kolektīva stiprināšanai</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kādas aktīvās pauzes aizņem pavisam maz laika?</li> <li>Kādas spēles varu izmantot, lai klasesbiedri labāk iepazītu un izprastu viens otru?</li> <li>Kādus beigu rituālus varu izmantot pēc kopīgi paveikta darba (mācību stunda, pasākums, projekts u.c.)?</li> </ul>
<b>Laura Miķelsone</b> <b>Daiga Barančane</b> Brocēnu vidusskolas skolotājas, Mūžizglītības un kultūras institūta "VITAE" lektores	<b>Skolotāju sadarbība multidisciplināru un starpdisciplināru stundu plānošanā un vadīšanā</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kā plānot multidisciplināras un starpdisciplināras stundas?</li> <li>Kā skolotājiem sadarboties plānošanas procesā?</li> <li>Kā analizēt stundas?</li> </ul>
<b>Diāna Briede</b> Amatas novada pašvaldības apvienotās izglītības pārvaldes metodiķe, lektore	<b>Uzņēmības attīstīšana – mūsdienu pedagogijas izaicinājums</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kā spēja būt uzņēmīgam ietekmē cilvēka dzīves kvalitāti visa mūža garumā?</li> <li>Kādas mācību metodes un metodiskie paņēmieni izmantojami uzņēmības attīstīšanai bērniem un jauniešiem?</li> <li>Cik svarīgi pašam skolotājam būt/ķlūt uzņēmīgam?</li> </ul>
<b>Uldis Dūmiņš</b> Mūžizglītības un kultūras institūta "VITAE" valdes priekšsēdētājs, projektu vadītājs, lektors	<b>Jaunietis un mūsdienu tehnoloģijas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vai mēs izprotam mūsdienu skolēna attiecības ar viedtālruni un citām tehnoloģijām?</li> <li>Kādas spēles jaunieši spēlēs 2019./2020. mācību gadā?</li> <li>Kā pilnveidot un dažādot mācību procesu, izmantojot dažādas piedāvātās programmas?</li> </ul>
<b>Ilga Kušnere</b> Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore, transpersonālās izglītības pārstāve, humānās pedagogijas skolotāja	<b>Metodes un paņēmieni skolēnu lasītprasmes veicināšanai</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kāpēc lasītprasme ir svarīga 21. gadsimta prasme?</li> <li>Kas ir radošā lasīšana?</li> <li>Kā lasītprasmes pilnveidošanu ietvert mācību procesā?</li> </ul>
<b>Zinaida Logina</b> Kultūras un sporta žurnāliste, sporta metodiķe, praktizē dažādas pašatveseļošanas metodes ar vingrošanas palīdzību	<b>Dziednieciskā vingrošana – sarunās un praksē</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kā vingrošana palīdz Jūsu veselībai?</li> <li>Kāpēc vēlams pareizi/ citādi elpot?</li> <li>Kā vingrot ar prieku?</li> </ul>
<b>Linda Loce</b> Mūžizglītības un kultūras institūta "VITAE" valdes locekle, sporta skolas "LYNX" vadītāja un trenere	<b>Paradumu maiņa – ceļš līdz savai uzvarai!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apzināts lēmums vai ierasta reakcija?</li> <li>Kas izdara izvēli - es vai mani paradumi?</li> <li>Kā mainīt vecos un veidot jaunus ieradumus?</li> </ul>

<p><b>Andžela Sokolova</b> Mārupes vidusskolas direktora vietniece, Mūžizglītības un kultūras institūta "Vitae" lektore</p>	<p><b>Pašvadīta mācīšanās: kas jāprot pedagogam?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetenču pieeja: ko tas nozīmē skolotājam?</li> <li>• Kādas prasmes nepieciešamas skolotājiem?</li> <li>• Kā es zinu, vai man un maniem kolēģiem piemīt šīs prasmes?</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### ***Informācija par ekskursijām***

#### **1.jūlijs. Enerģijas pilna pastaiga, izzinot senatnīgo Āraišu apkārtni**

- Āraišu ezerpils ir vienīgā 9.–10. gadsimta nocietinātas dzīvesvietas rekonstrukcija Eiropā. Parks izceļas ar unikāliem arheoloģiskiem atradumiem, labi saglabājušos kultūrvēsturisko ainavu.
- Dzirnavas Āraišos - tā sauktā holandiešu tipa vējdzirnavas, kādas tagadējā Latvijas teritorijā celtas pie pilīm un muižām jau kopš 14. gadsimta.
- Ielūkosimies amatu mājā. Amatu māja iekārtota Drabešu muižā, 19.gs. sākumā būvētajā muižas kompleksā.

#### **2.jūlijs. Mini ekskursija**

- Liepasmuiža - Šī vieta kā magnēts pievelk tos, kuri meklē iedvesmu priecīgos saskarsmes mirkļos ar mākslu.
- Mazā ellīte - ala, gravā pie Liepas kapsētas un Ellīšu mājām, veidojusies baltajos smilšakmeņos kā trīsstūrveida plaša. Tās dziļums ir 8 m, pamatnes platums - 0,5 m (pie ieejas 1 m). No alas izplūst neliels avots. Domājams, ka Mazā Ellīte ir sena kulta vieta.
- Ekskursijas pārsteigums....

### ***Informācija par naktsmītņi***

Vasaras akadēmijas dalībnieki tiks izmitināti trīszvaigžņu "superior" kategorijas viesnīcā „Tigra”, adrese - Eduarda Veidenbauma iela 2, Priekulji. Cena par divām naktīm ir **30 EUR** (ir iekļautas brokastis). Viesnīca atrodas Gaujas Nacionālajā parkā un dažu minūšu brauciena attālumā no Cēsu pilsētas, viesiem tiek piedāvāta bezmaksas autostāvvietā. Vairāk informācijas par viesnīcu varat iegūt, izmantojot šo saiti - <https://www.hoteltigra.lv/sakums.html>

Līdz pasākuma norises vietai tiks nodrošināts bezmaksas transports.



## ***Dalības maksa par Vasaras akadēmiju***

- Piesakoties līdz 5. jūnijam un apmaksājot līdz 12. jūnijam, dalības maksa ir **99 EUR** (ar PVN)
- Piesakoties un apmaksājot dalību no 6. - 14. jūnijam, dalības maksa ir **114 EUR** (ar PVN)
- Piesakoties un apmaksājot dalību no 15. - 25. jūnijam, dalības maksa ir **129 EUR** (ar PVN)

Dalības maksā ir iekļauta maksa par lekcijām un darbnīcām, ēdināšanu un kafijas pauzēm, mācību materiāliem, ekskursijām un vakara pasākumiem.

Dalības maksā nav iekļauta nakšņošana (**15 EUR x 2 naktis = 30 EUR**).

***Lai pieteiktos Vasaras akadēmijai, lūdzu aizpildiet anketu šeit -***

***<https://docs.google.com/forms/d/1I6ApoXv5YUsMTbeVUeOchx3ArxGVR3oYPLxM8p9rNWo/edit>***