

Ceļojošās izstādes „Ķeguma HES – Latvijas enerģētikas lepnums” piedāvājums

Latvenergo koncerna Enerģētikas muzejs piedāvā ceļojošu izstādi „Ķeguma HES – Latvijas enerģētikas lepnums” eksponēšanai izglītības un kultūras iestādēs, muzejos un citās atmiņas institūcijās, kā arī uzņēmumos.

Izstāde „Ķeguma HES – Latvijas enerģētikas lepnums” stāsta par UNESCO programmas „Pasaules atmiņa” Latvijas nacionālajā reģistrā iekļauto E. Krauca fotonegatīvu uz stikla pamatnes kolekciju „Ķeguma spēkstacijas celtniecības gaita 1936. – 1940.” Tas ir vēstījums par 20. gadsimta pirmajā pusē Baltijā vērīnīgā industriālā objekta celtniecību, vedot skatītāju savdabīgā ceļojumā pagātnē, kad Eiropas enerģētikā sevi pieteica Latvijas flagmanis - Ķeguma spēkstacija.

E. Krauca (1898 – 1977) entuziasms un profesionalitāte šodien ļauj izjust, kā soli pa solim noritējusi spēkstacijas celtniecība. Fotomākslinieks ir radījis turpat divus tūkstošus izcili uzņemtu fotogrāfiju, atklājot Ķeguma HES būvvietas un Daugavas perspektīvos skatus, kas apliecina varenās un monumentālās būves tapšanas gaitu. Fotogrāfijas sniedz iespēju ieraudzīt arī atsevišķas nozīmīgas inženiertehniskas niansas būves konstrukcijās, ūdenskrātuves dambja izveidē un citur, izceļot būtiskus tehnoloģiskus elementus, ko inženiertehniskie speciālisti vērtē kā unikālus.

E. Krauca fotonegatīvu uz stikla pamatnes kolekciju glabā Enerģētikas muzejs, apliecinot Latvenergo koncernu kā sociāli atbildīgu uzņēmumu, kurš rūpējas par Latvijas enerģētikas dokumentārā un industriālā mantojuma saglabāšanu nākamībai. Tagad kolekcija ir pieejama arī Pasaules digitālajā bibliotēkā – www.wdl.org

Ķeguma HES būvniecībā piedalījās vairāk nekā 5 tūkstoši strādnieku no visas Latvijas. Viņu vidū bija Latvijas Republikas vienaudzis Kārlis Dumbrājs (dz. 1918. g.), kurš 1939. gadā montēja divus no trijiem spēkstacijas ģeneratoriem. Izstādes laikā piedāvājam demonstrēšanai filmu „Kā tapa Ķeguma spēkstacija: Kārļa Dumbrāja atmiņas”. Filmā izmantoti Latvijas kinohroniku fragmenti no Latvijas Valsts kinofotofonodokumentu arhīva.

Latvenergo koncerns izstādes apmeklētājiem novēl, lai šis vēstījums kļūst par orientieri Latvijas vēstures izziņāšanā, apliecinot industriālā un dokumentārā mantojuma nozīmi cilvēces atmiņas saglabāšanā.

Izstāde sastāv no 11 gab. ērti saliekamiem un pārvietojamiem izstāžu stendiem (platums 120 cm, augstums - 200 cm). Izstādes anotācijas un paskaidrojošā informācija ir latviešu un angļu valodā. Filmās subtitri ir latviešu, angļu, krievu, vācu, lietuviešu un igauņu valodā.

Kontakti:

Helēna Blumberga,
tālrunis (+371) 67728985, (+371) 29150614
muzejs@latvenergo.lv



Izstāde P. Brieža ielā 12, Rīgā, 2012. g.



K. Dumbrājs izstādes atklāšanā Madonas novadpētniecības un mākslas muzejā 23. 01. 2013.