

# **Daugavpils pilsētas skolu Tautas deju kolektīvu vadītāju MA darba analīze par 2020./2021. mācību gadu**

## **1. Atbalsta pasākumi pedagogiem**

Deju kolektīvu pedagogiem profesionālo kompetenču un prasmju celšanai tika organizēti pieredzes apmaiņas semināri un kursi, ar mērķi sniegt metodisko atbalstu deju kolektīvu vadītājiem, pilnveidot deju kolektīvu vadītāju profesionālās iemaņas, kā arī veicināt savstarpējās pieredzes apmaiņu. Septembrī Valsts izglītības satura centrā (VISC), Rīgā tika apmeklēts informatīvs seminārs TDK virsvadītājiem par aktualitātēm bērnu deju apguves metodikā, turpinot gatavoties XII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem.

Pavisam mācību gada laikā tika apmeklēti 13 pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi un 4 apmācošie semināri. Sakarā ar Covid-19 mācības pārsvarā notika attālināti, bet, neskatoties uz to, tās bija ļoti noderīgas kolektīva vadītājiem.

Mācību gada laikā noorganizētas 8 informatīvās sanāksmes, kuru laikā tika pārrunāti aktuāli jautājumi, saistīti ar dažādām skolu, pilsētas un valsts aktivitātēm. Skolotājiem bija iespēja apspriest darbu savā kolektīvā, saņemt un sniegt ieteikumus citiem kolēģiem.

Kopumā, skolotāji novērtējuši informatīvos seminārus un pasākumus kā lietderīgus, jo ieguva plašākas zināšanas par dažādiem deju žanriem, dažādu kultūru un skatuves ētiku, vērtīgu informāciju, ko var izmantot savā darbā, strādājot ar kolektīvu vai organizējot pasākumus.

Visaktīvākais deju kolektīvs mūsu pilsēta šajā mācību gadā bija “Kukulečka” (J.Pilsudska Daugavpils valsts poļu ģimnāzija, vadītāja Ž.Stankeviča).

## **2. Darbs ar skolēniem**

Šogad mācību gads katram pedagogam bija savādāks. Sākumā bija problemātiski izveidot un uzsākt darbu kolektīvos, jo dažiem audzēkņiem zuda motivācija un interese par deju (nevēlēšanās piedalīties ZOOM nodarbībās). Pirmā mācību pusgada nodarbības klātienē nācās nomainīt un pielāgot ieviestajām prasībām. Deju kolektīvi strādāja gan dalītās grupas, gan individuāli, gan ZOOM platformā utt. Katrs skolotājs mēģināja pielāgoties situācijai. Skolēni arī pārdzīvoja par nespēju būt kopā. Dejojājiem tika dotie dažādi uzdevumi, kas veicināja katra audzēkņa individuālo izpratni par savu ķermeni un tā iepazīšanu kustībā. Otrās pusgads bija aktīvāks, skolēniem radās iespēja piedalīties dažādos pasākumos gan skolā un pilsētā, gan izbraukumā.

Jebkura kolektīva galvenie darba mērķi un uzdevumi bija saistīti ar XII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem, un audzēkņiem bija lieliska iespēja turpināt šo procesu un piedalīties 2021. gada 6. novembrī Latvijas Televīzijas filmēšanā „Svinēt „Sauli”” un otrajā pasākumā – “Tā tik ir vasara!”.

Šis laiks deju pedagogam bija izaicinājumu un pārbaudījumu pilns. Tā bija jauna pieredze – kļūt par daudzpusīgu deju pedagogu –, un šogad galvenais mūsu, skolotāju, darbs bija saglabāt kolektīvus un skolēnus formā, neaizmirst to, ko esam darījuši un apguvuši. Strādājot ar skolēniem, katrs skolotājs centās paskaidrot, ka deja ir kopīgs un nopietns darba process un svētki ir tur, kur esam mēs!

### **3. Sadarbība ar citām izglītības jomas institūcijām**

2021. gada Septembrī Rīgā VISC notika tautu deju kolektīvu virsvadītāju 2020./2021. mācību gada pasākumu apspriedes seminārs, kurā skolotājiem bija iespēja izteikt savas domas un priekšlikumus par paveikto darbu, izvērtēt plusus un mīnus, kā arī saņemt darba plānus 2021./2022. mācību gadam. Plaši bija aplūkoti jautājumi, kas saistīti ar aktualitātēm bērnu deju apguves metodikā, turpinot gatavoties XII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem.

VISC organizēja lietderīgus informatīvos seminārus par pasākumu “Tā tik ir vasara!” un “Svinēt Sauli”, kurā tiešraides ierakstā piedalījās pieci Daugavpils skolu kolektīvi, un pedagogu profesionālās kompetences pilnveides semināra programmu “Dejas pasniegšanas metodika un aktualitātes koprepertuārā iestudēšanā”.

Vienmēr bija saņemts atbalsts no Daugavpils pilsētas Bērnu un jauniešu centra „Jaunība”. Notika cieša sadarbība ar IZM, Daugavpils Kultūras pili un Daugavpils Latviešu Kultūras centru. Sadarbība ar iepriekš minētajām valsts un pašvaldības institūcijām nodrošināja kvalitatīvu darbu.

### **4. Aktivitātes projektos, darba grupās, meistarklases, mācību līdzekļu izveide**

Šajā mācību gadā turpinājām iesāktos projektus :

- Deju kolektīvu vadītāji piedalījās profesionālās pilnveides kursā “Deju skola 9” (2 gadi; 4 sesijas) – martā bija pirmā sesija, kuru apmeklēja N.Krivoguza, A.Ozoliņa, M.Irbe, I.Zuģicka;
- Video projekts XII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tautas deju lielkoncertā „Saule vija zelta rotu” LTV tiešraides ierakstā “Svinēt Sauli” piedalījās 8 skolu kolektīvi (vadītājas N.Krivoguza, M.Irbe, A.Popova, Ž.Stankeviča, I.Zuģicka).

### **5. Secinājumi un nākamā gada aktualitātes**

2021./2022. mācību gadā deju kolektīvu MA darbs, neskatoties uz Covid-19 situāciju Latvijā, notika saskaņā ar izvirzītajām prioritātēm. Nodrošināta Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktība un pēctecība, gatavojoties XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem. Pievērsta īpaša uzmanība darbam ar skolēniem attālināti, lai saglabātu dejotājus. Izstrādāti darba materiāli.

Veicināta vecāku līdzdalība un sadarbība. Pedagogiem tika nodrošināts metodiskais atbalsts, bet skolēniem bija iespēja iesaistīties interešu izglītības programmās.

2022./2023. mācību gadā tiks turpināts darbs, lai pilnveidotu pedagogu profesionālās kompetences un prasmes. Pilnveidot kolektīvu māksliniecisko sniegumu, piedaloties svētku koncertos skolā un pilsētā, skatēs un konkursos, lielāku uzmanību pievēršot pilsoniskās un patriotiskās apziņas veidošanai, bērnu fiziskajai un harmoniskajai attīstībai. Veicināt sadarbību un pieredzes apmaiņu starp novada/pilsētas, valsts un ārvalstu deju kolektīviem. Piedalīties festivālā „Latvju bērni danci veda”. Uzsākt jaunu posmu, ceļu uz XIII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem, kuri notiks 2025. gadā.

**Metodiskās apvienības vadītāja**  
**Natālija Krivoguza**