

## **Daugavpils pilsētas Mūzikas skolotāju MA darba analīze par 2014./2015.mācību gadu**

### ***Metodiskā darba prioritātes:***

*sekmēt rezultatīvu mācību procesu;*

*pilnveidot pedagogu kvalifikāciju un popularizēt labāko pieredzi;*

*aktīvi iesaistīties Latvijas dziesmu svētku tradīcijas saglabāšanā un procesā,*

*gatavojoties XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem.*

### **1. Atbalsta pasākumi pedagogiem**

Mācību gada laikā tika apmeklēti visi VISC organizētie semināri mūzikas skolotāju MA vadītājiem Rīgā. Semināros tika saņemta informācija par aktualitātēm mūzikas priekšmeta apguvē, mūzikas olimpiādes norisi, koru un vokālo ansambļu pasākumu organizēšanu un koordinēšanu.

Novadītas divas informatīvās sanāksmes un divi semināri Daugavpils mūzikas skolotājiem, koru un vokālo ansambļu vadītājiem, sniedzot informāciju par mūzikas pasākumu norisi pilsētā, novadā un valstī. Sanāksmēs skolotāji izteica priekšlikumus, aktīvi piedalījās diskusijās un lēmumu pieņemšanā. Sakarā ar XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem, pilsētas koru vadītāji oktobrī un februārī apmeklēja divus koru repertuāra apguves seminārus Rīgā, kurus organizēja VISC un apguva interešu izglītības pedagogu profesionālās kompetences pilnveides praktiskās darbības semināra programmu „Kora dziesmu interpretācijas paņēmieni”. Pēc nepieciešamības tika organizētas sapulces ar A.Jansoni, kura informēja koru vadītājus par jaunumiem dziesmu un deju svētku organizēšanā.

Daugavpils mūzikas skolotāji apguva pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveides programmu „Mūzikas skolotāja darbība mūsdienu pedagogiskās paradigmas kontekstā” (36 st.). Tika organizēti divi pieredzes apmaiņas semināri Daugavpils mūzikas skolotājiem, kuros savu pieredzi popularizēja Daugavpils Krievu vidusskolas-liceja skolotāja Inna Likova („IT izmantojums mūzikas stundās. Prezentāciju veidošana PREZI programmā”) un Daugavpils 16.vidusskolas skolotāja Lilija Grakova („Darbs ar skolēniem integrētajās mūzikas un literatūras stundās, racionāli un emocionāli analizējot skaņdarbus un literāros darbus”). Semināros mūzikas skolotāji iepazinās ar jaunākajām metodēm un paņēmieniem darbā ar uzskates līdzekļiem un informācijas tehnoloģiju izmantošanu radošo spēju attīstīšanu mūzikas stundās.

### **2. Darbs ar skolēniem**

Mūzikas olimpiādes „Muzicē un saceri” pilsētas posmā piedalījās 15 skolēni. Dalībai novada posmā (Daugavpilī, 27.03.2015.) tika izvirzīti R.Cvečovskis (Saskaņas pamatskola), V.Korotkina (13.vidusskola), Tatjana Čornija un Beate Sprindžuka (Valsts ģimnāzija). Novada posmā R.Cvečovskis un B.Sprindžuka ieguva 1.vietu, T.Čornija – 2.vietu, V.Korotkina – 3.vietu un tika izvirzīti dalībai valsts posmā. Valsts olimpiādē B.Sprindžuka jaunākajā grupā ieguva 1.vietu. Pēc satura olimpiāde bija ļoti apjomīga. Lielākās grūtības sagādā nošu dziedāšana no lapas un savas oriģinālkompozīcijas sacerēšana, kam ir nepieciešams īpašs talants.

Pilsētas 1.-4.klašu koru skatē (22.01.2015.) 1.pakāpes diplomus ieguva Vienības pamatskolas (diriģente Lūcija Vaivode), 13.vidusskolas (diriģentes Svetlana Gude un Alisa Ciburevkina) kori, 2.pakāpes diplomus ieguva 16.vidusskolas (diriģente Lilija Grakova), 15.vidusskolas (diriģente Nataļja Murzjonoka) kori, 3.pakāpes diplomus ieguva Centra vidusskolas (diriģente Olga Čapļa), J.Pilsudska Daugavpils valsts poļu ģimnāzijas (diriģente Jūlija Peceviča) kori. Daugavpils 3.vidusskolas 2.-4.klašu koris (diriģente Maruta Veļičko) piedalījās Starptautiskajā garīgās mūzikas festivālā „Sudraba zvani” (Daugavpilī, 09.01.2015.) un ieguva 2.pakāpes diplomu. Ar katru gadu jaunāko klašu koru kļūst vairāk, aug tehniskais un mākslinieciskais sniegums.

Vokālās mūzikas konkursā „Balsis” pilsētas posmā piedalījās 16 skolu vokālie ansambļi. Novada konkursam tika izvirzīti Valsts ģimnāzijas (vadītāja Anita Zarāne), Vienības pamatskolas (vadītāja Jolanta Boreiko) un Saskaņas pamatskolas (vadītāja Jeļena Vucēna) ansambļi. Šiem

ansambļiem tika piešķirta 1.pakāpe. Dziedāšana un muzicēšana mazajos mūzikas kolektīvos nodrošina bērniem un jauniešiem lietderīgu brīvā laika pavadīšanu, pilnveido uzstāšanās prasmes, empātisko pieredzi, klausoties un vērojot citu kolektīvu priekšnesumus. Parādot sevi un daloties pieredzē, pedagogiem ir iespēja gūt jaunas idejas savam turpmākajam darbam.

Folkloras kopa „Dzīsmēite” (vadītāja Lūcija Vaivode) turpina veiksmīgi pārstāvēt Daugavpili reģiona, valsts un starptautiskajos pasākumos: Dienvidlatgales bērnu folkloras kopu sarīkojumā-skatē „Pyura lōde” (Līvānos, 23.04.2015., iegūta 1.pakāpe, Latvijas bērnu un jauniešu folkloras festivālā „Pulkā eimu, pulkā teku” (16.05.2015., pateicība), starptautiskajā folkloras festivālā „BALTICA – 2015” utt. Darbošanās folkloras kopā veicina dalībnieku individualitātes izaugsmi dialogā ar dažādiem folkloras žanriem, saskarsmes kultūras attīstīšanu un jaunas paaudzes integrāciju sabiedrībā.

04.05.2015. Daugavpils skolu 5.-9.klašu un jauktie kori, vokālie ansambļi piedalījās Latvijas Republikas neatkarības atjaunošanas 25.gadadienai veltītajā sadziedāšanās koncertā „Manā sirdī” Vienības laukumā.

06.07.-12.07.2015. Rīgā notiks XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki. Mūsu pilsētas skolu 5.-9.klašu, zēnu un jauktie kori ļoti aktīvi gatavojās šim pasākumam. Visi kori apguva dziesmu svētku repertuāru, piedalījās divos koru kopmēģinājumos Daugavpilī, kurus vadīja dziesmu svētku virsdiriģenti E.Vītols un Ē.Grāvītis. Novada koru skatēs augstu novērtējumu saņēma no žūrijas komisijas. Dziesmu un deju svētkos piedalīsies Saskaņas pamatskolas, Centra vidusskolas, Krievu vidusskolas-liceja, Valsts ģimnāzijas, 3.vidusskolas, 10.vidusskolas, 12.vidusskolas, 13.vidusskolas kori (kopā 10 kori). Dziesmu un deju svētki koru diriģentiem un koru dalībniekiem ir svētki, kuros ne tikai mācāties un kopjam mūsu tautas tradīcijas, bet piedalīšanās tajos ir kā balva par neatlaidīgu darbu piecu gadu garumā.

### **3. Sadarbība ar citām izglītības jomas institūcijām**

Notiek aktīva sadarbība ar VISC, J.Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju, Latvijas vispārējās izglītības iestāžu mūzikas skolotāju asociāciju, DU Mūzikas un mākslu fakultāti, Daugavpils pilsētas Bērnu un jauniešu centru „Jaunība”.

### **4. Aktivitātes projektos, darba grupās, meistarklasēs, mācību līdzekļu izveide**

Daugavpils 3.vidusskolas mūzikas skolotāja Maruta Veļičko piedalījās *Comenius* projektā „Kultūras un dzīves vērtības multikultūras skolās”.

### **5. Secinājumi un nākamā mācību gada aktualitātes**

2014./2015.mācību gads mūzikas skolotāju apvienībai bija radošs, iniciatīvas bagāts. Skolotāji nodrošina skolēniem kvalitatīvu un draudzīgu mācību vidi, dodot iespēju attīstīt izglītojamo radošumu, izveidojot kultūrizglītības programmas savās izglītības iestādēs. Pedagogi dalījās darba pieredzē un guva jaunas, interesantas atziņas no kolēģiem. Skolotāji prasmīgi strādāja ar vokālajiem ansambļiem, kuriem un rezultatīvi startēja pilsētas, novada un valsts konkursos.

2015./2016.mācību gadā plānots turpināt pilnveidot savu profesionālo kompetenci un radošo izaugsmi, sekmēt rezultatīvu mācību procesu mūzikas stundās. Svarīgi turpināt latviešu tautas garīgo vērtību saglabāšanu, apgūstot sava novada tautas dziesmas, svinot svētkus, piedaloties konkursos un festivālos. Daugavpils pilsētas izglītības iestāžu 2.-4.klašu koru mākslinieciskās izaugsmes veicināšana un audzēkņu individuālo un kolektīvu radošo spēju pilnveidošana notiks, gatavojoties III Latvijas vispārīzglītojošo skolu 2.- 4.klašu salidojumam „Tauriņu balsis”.

**Metodiskās apvienības vadītāja**

**Jeļena Vucēna**